

**Portfolio Barnabas Jacob Herrmann**

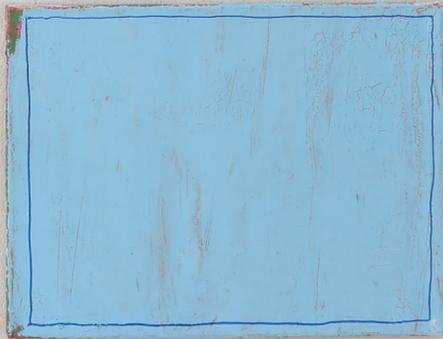
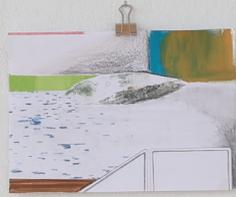
**2025**



Ausstellungsansicht *Kaputte Gewohnheit*, HfBK Dresden 2024



Ausstellungsansicht *Kaputte Gewohnheit*  
HfBK Dresden 2024



Ausstellungsansicht *Kaputte Gewohnheit*  
HfBK Dresden 2024



Ausstellungsansicht *Kaputte Gewohnheit*  
HfBK Dresden 2024



Whale watching 2024  
Öl, Acryl und Pastell auf  
Holz, ca. 20 x 15 cm



Whale watching 2024  
Öl, Acryl und Pastell auf  
Holz, ca. 20 x 15 cm



Whale watching 2024  
Öl, Acryl und Pastell auf  
Holz, ca. 20 x 15 cm





O.T 2024 Öl, Acryl und  
Pastell auf Leinwand,  
ca. 30 x 40 cm



O.T 2024 Öl, Acryl und  
Pastell auf Leinwand,  
ca. 30 x 30 cm



O.T 2024 Öl, Acryl und  
Pastell auf Leinwand,  
ca. 30 x 40 cm



Ausstellungsansicht *Kaputte Gewohnheit*, HfBK Dresden 2024



O.T 2024 Öl, Acryl und  
Pastell auf Leinwand,  
ca. 50 x 60 cm



O.T 2024 Öl, Acryl und  
Pastell auf Holz, ca. 60 x  
60 cm





Whale watching 2024  
Öl, Acryl und Pastell auf  
Holz, ca. 15 x 20 cm

# CV Barnabas Jacob Herrmann

geboren 1993

2012-2019: Studium Philosophie, Musik- und Kunstpädagogik an der Universität Leipzig

Seit 2023: Studium Bildende Kunst an der HfBK Dresden Klasse Anne Neukamp

## Ausstellungen und Performances:

2018: TURN - Gruppenausstellung, Konglomerat Leipzig

2018: WALE - Einzelausstellung im Kunst- und Kulturverein südliche Innenstadt Halle (Saale)

2018: Gütesiegel ungut! - Gruppenausstellung beim Festival Zukunftsvisionen Görlitz

2019: TON in TON - Gruppenausstellung in der A&O Kunsthalle Leipzig

2019: WIN WIN WIN - Gruppenausstellung, Pögehaus Leipzig

2019: Who am i to disagree? - Klangperformance mit dem Ensemble Soundtravelers im Museum der bildenden Künste, Leipzig

2020: Resonanz - Lecture-Performance bei der 9. studentischen Tagung zur Kunstvermittlung, Bauhausuniversität Weimar

2020: WIN WIN WIN - Gruppenausstellung, Pögehaus Leipzig

2021: όμφαλός - Einzelausstellung beim Festival ART GO EAST Leipzig

2022: Wasser Wesen Wolken - Duoausstellung mit Cian O'Sullivan, Krudebude Leipzig

2023: Landscape painting (Monte Rosa) - Klangperformance und Installation, Museum der Bildenden Künste, Leipzig

2024: Kaputte Gewohnheit - Duoausstellung mit Tana Koji, Brühlsche Galerie in der HfBK Dresden

2024: wo ist das gelb - Gruppenausstellung Klasse Neukamp, Schau Fenster Berlin

2025: Slowing down - Gruppenausstellung Galerie Jilska 14, Prag